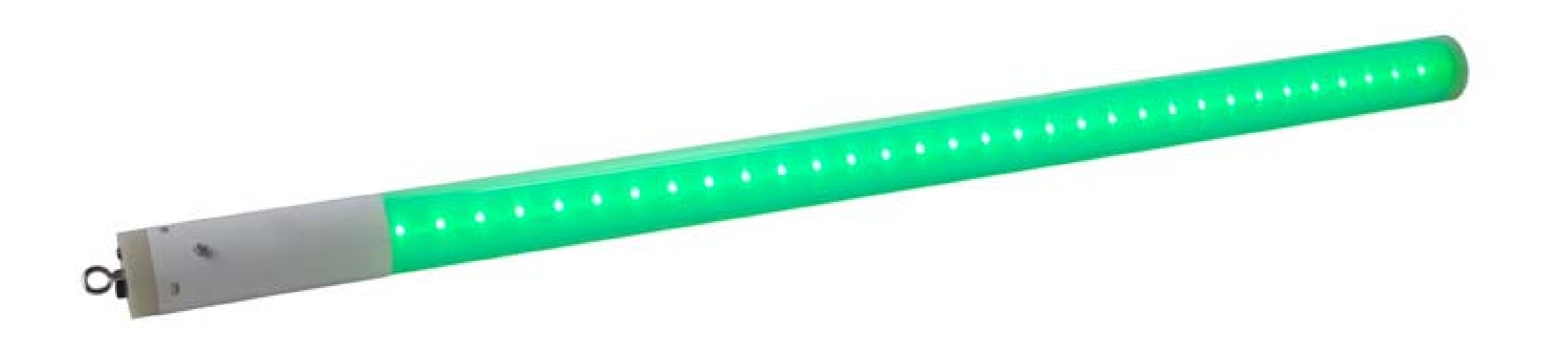




Manuel d'utilisation

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
The Netherlands
www.americandj.eu

Rév. 07/13

Table des matières

INTRODUCTION

Déballage : Merci d'avoir fait l'acquisition du LED Pixel TUBE d'American DJ®. Chaque LED Pixel TUBE a été scrupuleusement testée et expédiée en parfait état de fonctionnement. Veillez à bien vérifier que l'emballage n'a pas été endommagé lors du transport. Si le carton semble endommagé, veuillez inspecter soigneusement votre appareil pour vérifier qu'il ne comporte aucun dommage et que tous les accessoires nécessaires au bon fonctionnement de l'unité sont arrivés intacts. Si l'unité venait à être endommagée ou des accessoires à manquer, veuillez-vous mettre en rapport avec notre service clientèle afin d'obtenir des renseignements supplémentaires. Veuillez ne pas renvoyer cette unité à votre revendeur agréé avant d'avoir contacté notre service clientèle.

Introduction : Le LED Pixel TUBE d'American DJ® fait partie de l'effort continu de présenter des éclairages intelligents de qualité supérieure. Le LED Pixel TUBE est une barre à projection LEDs RVB 360° pouvant être pilotée par les contrôleurs LED Pixel 4C ou Led Pixel 10C d'American DJ(vendus séparément). Elle ne peut être utilisée en mode autonome. Via les contrôleurs, 5 modes de fonctionnement peuvent être choisis : mode musical, mode automatique, mode RVB, mode couleur statiques et mode commande DMX.

Service clientèle : Si vous veniez à rencontrer quelque problème que ce soit mettez-vous en rapport avec votre revendeur American DJ.

Vous pouvez également nous contacter directement à travers notre site Web www.americandj.eu ou par e-mail à support@americandj.eu

Avertissement ! Pour éviter tout risque d'incendie ou décharge électrique, n'exposez cette unité, ni à l'humidité, ni à la pluie.

Attention : il n'existe aucun composant pouvant être réparé par l'utilisateur à l'intérieur de cette unité. N'essayez pas de le réparer vous-même, le faire entraînerait l'annulation de la garantie du constructeur. Au cas improbable où votre unité devrait être amenée en réparation, veuillez prendre contact avec le service à la clientèle d'American DJ®.

Pensez S.V.P. à recycler votre emballage chaque fois que possible.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

Afin d'optimiser le rendu de cet appareil, veuillez lire et assimiler les instructions de fonctionnement afin de vous familiariser avec les manipulations de base de cette unité. Ces instructions contiennent d'importantes informations de sécurité concernant l'utilisation et la maintenance de cette unité. Veuillez garder ce manuel avec l'unité pour références futures.

CARACTÉRISTIQUES

• Multicolore
• Utilisation uniquement ensemble avec le LED Pixel 4C (4 LED Pixel Tube) ou LED Pixel 10C (10 LED Pixel Tube)
• 5 modes de fonctionnement (par le biais des contrôleurs LED Pixel 4C et 10C)
• Gradateur électronique de 0 à 100 % (par le biais des contrôleurs LED Pixel 4C et 10C)
• Projection sur 360 degrés
• Contrôlable par pixels de 2 LEDs (16 zones par tube, par le biais des contrôleurs LED Pixel 4C et 10C))

CONSIGNES DE SÉCURITÉ

• Afin de prévenir tout risque de décharge électrique ou d'incendie, veuillez ne pas exposer l'unité à l'humidité ou la pluie.
• Ne renversez ni eau ni autre liquide sur ou dans votre unité.
• Ne faites pas fonctionner cette unité si elle semble endommagée.
• N'essayez en aucun cas d'utiliser l'appareil si vous vous apercevez que le cordon d'alimentation est dénudé ou cassé.

CONSIGNES DE SÉCURITÉ (suite)

• Déconnectez de l'alimentation principale avant de procéder à tout type de connexion.
• Ne retirez le couvercle sous aucun prétexte. Cet appareil ne contient aucun composant susceptible d'être réparé par l'utilisateur.
• Ne faites jamais fonctionner l'unité si le couvercle est retiré.
• Ne raccordez jamais cette unité à un pack de gradation.
• Assurez-vous de toujours monter cette unité dans un endroit où peut s'effectuer une ventilation appropriée. Laissez un espace d'environ 15 cm (6 pouces) entre cette unité et le mur.
• Cette unité est conçue pour un usage intérieur exclusivement. L'utiliser en extérieur annule toute garantie.
• L'appareil doit être débranché de la prise lorsque vous ne l'utilisez pas pendant un certain temps.
• Montez toujours l'unité de manière stable et sécurisée.
Les cordons d'alimentation doivent être disposés de manière à ce que personne ne marche dessus ou qu'ils ne soient pincés ni par les objets posés sur eux ni par ceux posés à leurs côtés. Faites attention également à leur sortie de l'unité.
• Entretien : procédez au nettoyage de l'unité en respectant les recommandations du fabricant. Voir page 16 pour de plus amples informations sur l'entretien de l'unité.
• Température : l'unité doit être située loin de sources de chaleur telles que radiateurs, chaudières, poêles ou autres appareils (y compris les amplis) qui produisent de la chaleur.
Il est impératif de procéder à son entretien quand :
A. Le cordon d'alimentation ou la fiche est endommagé.
B. Des objets sont tombés ou des liquides ont été renversés dans l'unité.
C. L'unité a été exposée à la pluie ou l'eau.
D. L'unité ne semble pas fonctionner correctement ou ne fonctionne plus de manière optimale.

INSTRUCTIONS DE FONCTIONNEMENT

Modes de fonctionnement :

Le LED Pixel TUBE propose 5 modes de fonctionnement via les unités de contrôle LED Pixel 4C et 10C :

• mode musical : l'unité réagira au son. Il intègre 24 programmes en mode musical

• mode couleur statiques : choisissez parmi une des sept couleurs statiques

• mode auto : il existe 2 différents modes automatiques parmi lesquels choisir

• mode RVB : choisissez une des trois couleurs qui restera statique ou ajustez l'intensité de chaque couleur pour réaliser la couleur désirée.

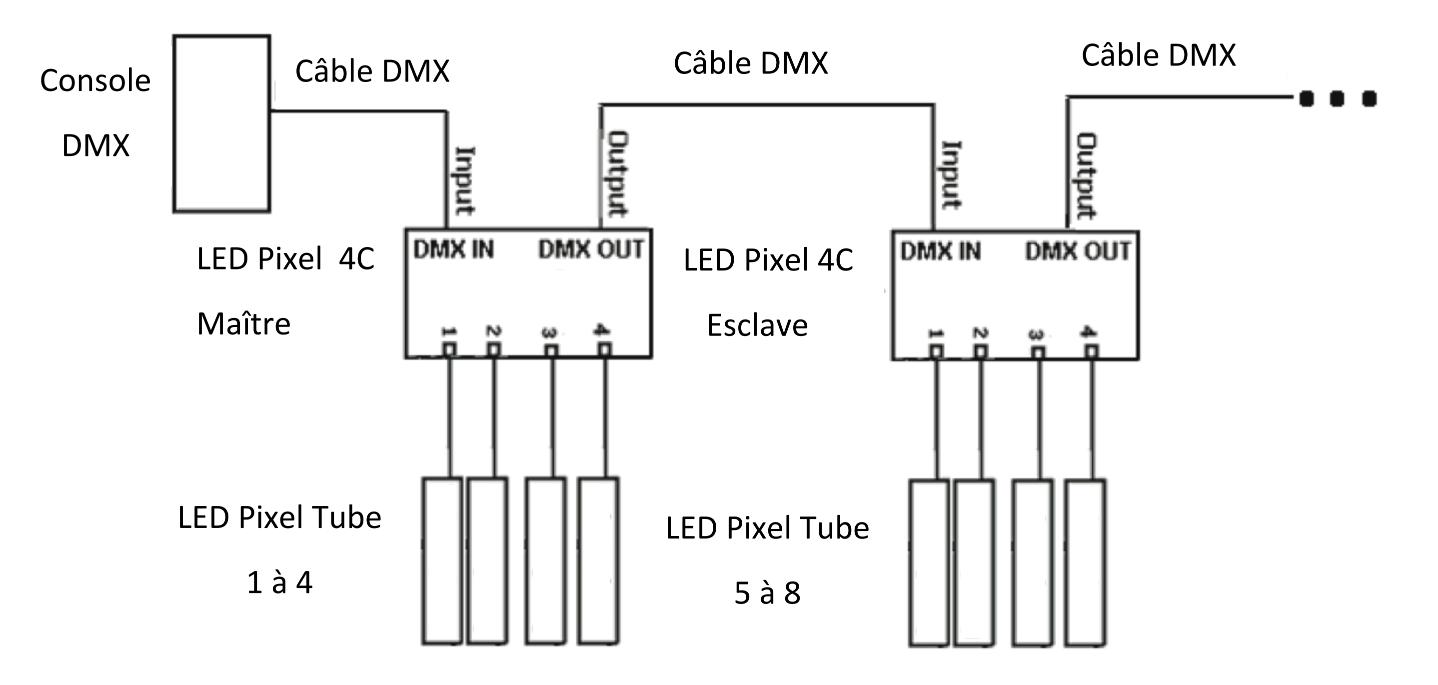
• mode de commande DMX : cette fonction vous permet de commander les caractéristiques de chaque unité individuelle à l'aide d'une console DMX-512 tel que le Show Designer™ d'Elation® ou le logiciel MyDMX2.0 d'ADJ via les contrôleurs 4C et 10C.

• Un LED Pixel Tube contient 2 x 32 LEDs TRI 3-en-1 RVB disposés à l'opposé de façon à avoir un angle de projection de 360 degrés

• Les LEDs peuvent être pilotés grâce aux contrôleurs LED Pixel 4C et 10C sur 16 zones de 2 pixels chacune, ce qui représente jusqu'à 48 canaux DMX max. par Tube.

Note : Pour le raccordement du LED Pixel Tube aux unités de contrôle LED Pixel 4C ou 10C, veuillez vous référer au manuels de ceux-ci

RACCORDEMENT ET LIAISONS DES LED PIXEL TUBE AUX LED PIXEL 4C



Pour le branchement d'un grand nombre de LED Pixel Tube, ADJ propose des rallonges à fiches 4-pôles de 3m, 5m ou 10m(vendues séparément)

INSTALLATION

Le LED Pixel TUBE fonctionne parfaitement dans les trois positions suivantes : suspendue à l'envers à un plafond, suspendue de côté sur une structure ou posée à plat au sol. L'unité présentant un diamètre de 50mm, il est aussi très facilement montable avec un double-coupleur rotatif (swifel coupler, vendu séparément) pour structures de 50mm. Assurez-vous de toujours fixer correctement l'unité afin d'éviter toute vibration ou décrochage de celle-ci lors de son fonctionnement. Assurez-vous toujours que la structure sur laquelle vous attachez l'unité est sécurisée et en mesure de supporter 10 fois le poids de cette dernière. Nous vous recommandons également de toujours utiliser une élingue de sécurité pouvant prendre en charge 12 fois le poids de l'unité à installer.

L'équipement doit être installé par un professionnel là où il ne se trouve pas à portée du public.

ENTRETIEN

Dans le but d'optimiser le rendu lumineux, il convient de procéder à un nettoyage périodique des résidus de brouillard, fumée et poussière pouvant se déposer sur l'unité.

1. Utilisez un nettoyant pour vitres courant et un tissu doux pour nettoyer le boîtier extérieur.
2. Assurez-vous de toujours essuyer toutes les parties entièrement avant de rebrancher l'unité.

La fréquence d'entretien varie en fonction de l'environnement dans lequel fonctionne l'unité (par exemple : fumée, résidu de brouillard, poussière, condensation).

SPÉCIFICITÉS

Modèle :	**LED Pixel TUBE**
Tension :	DC 24V, Fiche 4-pôles
Nombre de LEDs	2 x 32 LEDs TRI RVB 3-en-1
Position de fonctionnement :	Toute position sûre et sécurisée
Faible consommation électrique	15W par Tube
Poids :	2 lb / 0.5kg
Dimensions :	LxHxl : 39;5” x 2” x 2” 1000 x 50 x 50 mm
Couleurs:	Mélange RVB

À noter : Les caractéristiques et améliorations dans la conception apportées à cette unité ainsi que ce manuel sont sujettes à modification sans notice préalable écrite ou publiée.

RoHS : une contribution sans précédent à la préservation de l'environnement

Cher client,

L'Union européenne vient d'adopter une directive de restriction/interdiction d'utilisation de substances nocives. Cette directive, connue sous l'acronyme RoHS, est un sujet d'actualité au sein de l'industrie électronique.

Elle restreint, entre autres, l'utilisation de six matériaux : le plomb (Pb), le mercure (Hg), le chrome hexavalent (CR VI), le cadmium (Cd), les polybromobiphényles utilisés en tant que retardateurs de flammes (PBB), et les polybromodiphényléther également utilisés comme retardateurs de flammes (PBDE). Cette directive s'applique à quasiment tous les appareils électriques et électroniques dont le fonctionnement implique des champs électriques ou électromagnétiques – en un mot, tout appareil que nous pouvons retrouver dans nos foyers ou au bureau.

En tant que fabricants de produits des marques AMERICAN AUDIO, AMERICAN DJ, ELATION Professional et ACCLAIM Lighting, nous devons nous conformer à la directive RoHS. Par conséquent, deux ans même avant l'entrée en vigueur de cette directive, nous nous sommes mis en quête de matériaux alternatifs et de procédés de fabrication respectant davantage l'environnement.

Bien avant la prise d'effet de la directive RoHS, tous nos produits ont été fabriqués pour répondre aux normes de l'Union européenne. Grâce à des contrôles et des tests de matériel réguliers, nous pouvons assurer que tous les composants que nous utilisons répondent aux normes RoHS et que, pour autant que la technologie nous le permette, notre procédé de fabrication est des plus écologiques.

La directive RoHS franchit un pas important dans la protection de l'environnement. En tant que fabricants, nous nous sentons obligés de contribuer à son respect.

DEEE : Déchets d'équipements électriques et électroniques

Chaque année, des milliers de tonnes de composants électroniques, nuisibles pour l'environnement, atterrissent dans des décharges à travers le monde. Afin d'assurer les meilleures collecte et récupération de composants électroniques, l'Union européenne à adopté la directive DEEE.

Le système DEEE (Déchets d'équipements électriques et électroniques) peut être comparé au système de collecte « verte », mis en place il y a plusieurs années. Les fabricants, au moment de la mise sur le marché de leur produit, doivent contribuer à l'utilisation des déchets. Les ressources économiques ainsi obtenues, vont être appliquées au développement d'un système commun de gestion des déchets. De cette manière, nous pouvons assurer un programme de récupération et de mise au rebut écologique et professionnel.

En tant que fabricant, nous faisons partie du système allemand EAR à travers lequel nous payons notre contribution.

(Numéro d'enregistrement en Allemagne : DE41027552)

Par conséquent, les produits AMERICAN DJ et AMERICAN AUDIO peuvent être déposés aux points de collecte gratuitement et seront utilisés dans le programme de recyclage. Les produits ELATION Professional, utilisés uniquement par les professionnels, seront gérés par nos soins. Veuillez nous renvoyer vos produits Elation directement à la fin de leur vie afin que nous puissions en disposer de manière professionnelle.

Tout comme pour la directive RoHS, la directive DEEE est une contribution de premier ordre à la protection de l'environnement et nous serons heureux d'aider l'environnement grâce à ce système de d'enlèvement des déchets.

Nous sommes heureux de répondre à vos questions et serions ravis d'entendre vos suggestions. Pour ce faire contactez-nous par e-mail à : info@americandj.eu

NOTES

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
The Netherlands
www.americandj.eu